

la Celebración

Latina

2025

*Donde hay luz,
hay esperanza*

Where there is light, there is hope

EXPRESIÓN DE GRATITUD DE OAMI

A la Clase Graduada de 2025,

¡Felicitaciones por este increíble logro en tu camino académico! Mientras te preparas para graduarte y embarcarte en nuevas aventuras, queremos celebrar y reflexionar sobre tus importantes logros.

En abril de 2000, OAMI y el comité estudiantil celebraron la primera La Celebración Latina para reconocer y celebrar las significativas contribuciones de esta comunidad a la Universidad. A lo largo de la historia de la celebración, muchas cosas han evolucionado en el campus. Sin embargo, el compromiso de los estudiantes, profesores y personal latinos ha permanecido constante.

Como graduados latinos, llevas una rica herencia cultural y un profundo sentido de identidad. Tus experiencias te han formado como individuos resilientes, compasivos y valientes, listos para transformar nuestro mundo. Eres “la luz” para tus padres, hermanos, amigos y todos tus seres queridos. Sabe que tus logros y sueños iluminan el mundo a tu alrededor y brindan esperanza a las personas que tocas.

Al dejar este lugar, recuerda los valores que te han guiado hasta ahora: integridad, excelencia y un compromiso con la justicia social. Lleva estos valores contigo mientras navegas la próxima etapa de tu vida y sigues abogando por una sociedad más inclusiva y equitativa.

Sabemos que cada uno de ustedes hará grandes cosas en la educación superior, lugares de trabajo y comunidades en todo el país y el mundo. Esperamos escuchar sobre sus éxitos en los próximos años. Dondequiera que la vida te lleve, siempre recuerda que eres un valioso miembro de la comunidad de la Universidad de Michigan, y estamos orgullosos de llamarte nuestro exalumno.

¡Felicitaciones una vez más, y los mejores deseos para un futuro brillante y prometedor!

Con gratitud,
La Oficina de Iniciativas Académicas Multiculturales

ORDEN DE LOS EVENTOS

APERTURA

MAESTRO DE CEREMONIAS

Dr. William Calvo-Quirós

Profesor Asociado, Subdirector y
Director del Programa de Estudios de Pregrado
Facultad de Literatura, Ciencia y Artes

BIENVENIDA

Dr. Tabbye Chavous

Vicerrectora de Equidad e Inclusión y Directora de Diversidad

CONFERENCIANTE PRINCIPAL

Dr. Ruth Behar

Profesora Colegiada de Antropología Victor Haim Perera
Facultad de Literatura, Ciencia y Artes

PREMIO CÍRCULO

Ruby Flores Camacho

Gerente de Programa
Oficina de Asuntos Estudiantiles Multiétnicos

ORADOR ESTUDIANTIL

Andrea Vargas Cabrera

RECONOCIMIENTO A LA CLASE

ASOCIACIÓN DE ALUMNOS LATINOS DE U-M

Reuben Kapp

Miembro de la Junta de Alumnos Latinos de U-M (UMLA)

CLAUSURA

DECLARACIÓN DEL TEMA DE LA CELEBRACIÓN

Cuando la oscuridad amenaza con consumirnos, nuestra luz perdura.

Hoy es un día importante—ya sea que seas el primero en tu familia en graduarte de una universidad de cuatro años o continúes un legado de logros académicos, este día es nuestro para celebrar. Es un momento de alegría, triunfo y reconocimiento del camino que nos ha traído hasta aquí.

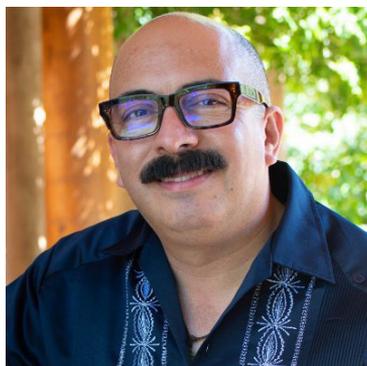
Sin embargo, al celebrar este hito significativo, no podemos ignorar los desafíos que nuestra comunidad sigue enfrentando. En todo el país, las personas latinas—junto a otros grupos marginados—han sido blanco de acciones descontroladas y retórica incendiaria. Estos actos de violencia y discriminación no son nuevos, pero están en aumento.

En respuesta, el comité de planificación de La Celebración Latina ha elegido un tema para esta ceremonia: **“RADIANTE: Donde hay luz, hay esperanza”**—**“Donde hay luz, hay esperanza.”** Este tema es una declaración, un recordatorio de la brillantez que cada uno lleva y de la fuerza colectiva de nuestra comunidad. Muchos pueden intentar apagar nuestra luz, pero nuestra resistencia reside en nuestra capacidad de imaginar y crear un futuro más brillante.

Cada noche de estudio, cada sacrificio realizado y cada barrera superada son pruebas de nuestra resiliencia. Desde las conexiones que hemos construido a través de organizaciones estudiantiles, hasta los eventos en el campus que hemos liderado, hemos iluminado colectivamente espacios en toda esta universidad—y al hacerlo, hemos trabajado para crear una comunidad universitaria más inclusiva para generaciones futuras.

No podemos negar que nos hemos tejido en el mismo tejido de la Universidad de Michigan—valientes, firmes y brillantes. Somos triunfantes, somos radiantes, y ninguna oscuridad eclipsará nunca nuestra luz.

MAESTRO DE CEREMONIAS



William Calvo-Quirós, Ph.D.

Profesor Asociado, Subdirector y
Director del Programa de Estudios de Pregrado
Facultad de Literatura, Ciencia y Artes

La investigación y enseñanza del Profesor Calvo-Quirós se centran en las conexiones e intersecciones entre los campos multidisciplinares de Religión, Estudios Latinos, Estética y los espacios tanto virtuales como físicos. Las preguntas clave que guían su trabajo incluyen: ¿Cómo se manifiestan y evolucionan la fe y la religión? ¿Cómo las personas interactúan con sus prácticas religiosas y las transforman? ¿Qué papel juegan la empatía y el cuidado en motivar e inspirar a las personas a imaginar y promover un mundo diferente?

Su trabajo inicial se centró en las subculturas automovilísticas y cómo los coches reflejan los valores e historias estadounidenses, examinando especialmente las personalizaciones de automóviles y su uso de metodologías de color y diseño. Su libro más reciente, titulado Santos Indocumentados: La Política de las Devociones Migratorias, explora la translocación de santos populares y devociones a los Estados Unidos y la evolución de sus significados.

Su investigación es reconocida tanto a nivel nacional como internacional, ya que viaja frecuentemente al extranjero para presentar sus hallazgos y colaborar con académicos de todo el mundo. Es miembro de la Asociación Internacional de Sociología, fungiendo como miembro fundador y actual copresidente del Grupo Temático 12: Amor Social y Solidaridad. Además, es miembro de la junta de SocialOne, un grupo internacional de académicos interesados en estudiar y comprender el amor social y el cuidado a nivel global. También ha sido miembro de la junta y consultor del Índice Mundial de Amor.

BIENVENIDO ORADOR



Tabbye Chavous, Ph.D.

Vicerrectora de Equidad e Inclusión y Directora de Diversidad

La Dra. Tabbye Chavous es la Vicerrectora de Equidad e Inclusión y Directora de Diversidad en la Universidad de Michigan. También es profesora de educación y psicología.

Originaria de Aiken, Carolina del Sur, la Dra. Chavous asistió a la Universidad de Virginia donde obtuvo su licenciatura y luego obtuvo un doctorado en Psicología Comunitaria. Después de sus estudios de posgrado, la Dra. Chavous ingresó a la Universidad de Michigan como profesora asistente y ascendió hasta convertirse en profesora titular.

La Dra. Chavous ha ocupado cargos de liderazgo en el departamento, la facultad y la administración central durante casi 24 años en la U-M. Recientemente, fue directora del Centro Nacional para la Diversidad Institucional y decana asociada de diversidad, equidad e inclusión en la Facultad de Literatura, Ciencia y Artes. Antes de eso, la Dra. Chavous fue vicepresidenta asociada de investigación, decana asociada de programas académicos e iniciativas en la Escuela de Graduados Rackham, y presidenta del Programa Combinado en Educación y Psicología. En todos sus roles, los valores de diversidad, equidad e inclusión han sido fundamentales en sus enfoques y prácticas de liderazgo, y se han integrado en las iniciativas, programas y prácticas que ha ayudado a desarrollar e implementar.

Basado en su trabajo académico y sus impactos de liderazgo, la Dra. Chavous ha sido convocada local, nacional e internacionalmente para consultar y colaborar en esfuerzos para ampliar el acceso, la participación, la retención y el desarrollo en la educación superior, tanto en general como en campos como la ciencia, tecnología, matemáticas e ingeniería. Estos esfuerzos se centran en todos los niveles de la academia: estudiantes de pregrado y posgrado, investigadores postdoctorales y docentes.

ORADOR PRINCIPAL



Ruth Behar, Ph.D.

Profesora Colegiada Victor Haim Perera de Antropología
Facultad de Literatura, Ciencia y Artes

Ruth Behar es una escritora y antropóloga nacida en Cuba, reconocida como una “Gran Inmigrante” por la Carnegie Corporation. Es autora de libros de antropología aclamados, como *Mujer Traducción*, *La Observadora Vulnerable*, *Una Isla Llamada Hogar*, *Viajar Ligero*, y el libro de poesía, *Todo lo que Guardé/Everything I Kept*. Sus novelas para jóvenes, *Chica Rota* y *Suertuda*, *Cartas desde Cuba*, y *A través de Tantos Mares*, que incorporan conocimientos de la antropología y la historia en relatos cautivadores de desplazamiento, descubrimiento personal y resistencia generacional, han ganado varios premios prestigiosos, incluyendo un Honor Newbery 2025, un Honor Sydney Taylor, un Premio Pura Belpré, y críticas estelares en Kirkus. La primera latina en recibir una beca de la MacArthur “Genius Grant”, Behar es la Profesora Distinguida James W. Fernandez de Antropología en la Universidad de Michigan y miembro electo de la Academia Americana de Artes y Ciencias.

DESTINATARIA DEL PREMIO CÍRCULO



Ruby Flores Camacho

Gerente de Programa

Oficina de Asuntos Estudiantiles Multiétnicos

Ruby Flores Camacho ejerce como la primera Subdirectora del Compromiso de Primeros en la LSA. Antes de unirse al Compromiso de Primeros en la LSA, Ruby fue Gerente de Programa en la Oficina de Asuntos Estudiantiles Multiétnicos. Además, asesora a La Casa, apoyando a estudiantes latinos y promoviendo la defensa y los esfuerzos de inclusión.

Ruby está comprometida a aprovechar sus experiencias para inspirar y apoyar a otros estudiantes de primera generación, guiada por filosofías centradas en la defensa, diversidad y educación en justicia social, junto con la construcción de relaciones auténticas. Espera con entusiasmo conectar a los estudiantes con recursos esenciales, mentores y compañeros. Es la primera de su familia en graduarse de la universidad, con títulos de licenciatura y maestría de la Universidad de Indiana en Bloomington, y es de Indianápolis, donde creció en un hogar bilingüe (español e inglés).

ORADOR INVITADO



Reuben Kapp

Miembro del Consejo

Alumni Latino de la Universidad de Michigan (UMLA)

ORADOR ESTUDIANTIL



Andrea Vargas Cabrera

Ingeniería Mecánica

Facultad de Ingeniería

Graduados Doctorales

Saraí Blanco Martínez

Colegio de Literatura, Ciencias y Artes,
Escuela de Educación Marsal Family
Educación y Psicología

Ariana Bueno

Colegio de Literatura, Ciencias y Artes Física
Aplicada/Ciencias Espaciales y de Clima e
Ingeniería

Francisco Gómez-Rivera

Escuela de Medicina, Escuela de Posgrado Rackham
Inmunología

Zaira Pagan-Cajigas

Colegio de Ingeniería
Ingeniería Industrial y de Operaciones

Graduados de Máster

Lizett Aguilar

Escuela Gerald R. Ford de
Política Pública, Escuela de
Información
Máster en Ciencias de
Información; Máster en
Políticas Públicas

Shirley Araiza Santaella

Escuela Gerald R. Ford de
Política Pública,
Escuela de Información Máster
en Políticas Públicas; Máster
en Ciencias, Información -
Analítica de Grandes Datos

Zariah Hernandez

Colegio A. Alfred Taubman de
Arquitectura y Urbanismo
Planificación
Máster en Ciencias
de la Arquitectura

Moncerrat Llanas

Escuela de Salud Pública
Máster en Salud Pública en
Población y Ciencias de la Salud
Programa de Ciencias

Isabel Lopez

Escuela de Información
Máster en Ciencias
de la Información

Ashley Mendoza

Escuela de Trabajo Social
Máster en Trabajo Social en
Bienestar de Niños y
Familias

Juan Roacho

Escuela de Salud Pública
Máster en Salud Pública en
Epidemiología General;
Certificado en Genética de
la Salud Pública

Jayna Sames

Escuela de Posgrado Rackham
para el Medio Ambiente y
Sostenibilidad
Máster en Paisajismo
Arquitectura; Máster en
Ciencias (Justicia Ambiental)

Graduados de Grado

Fiorella Luisa Adan

Escuela de Enfermería
Enfermería

Jennifer Arroyo

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Género y Salud

Bianca Barraza

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Biología, Salud y Sociedad

Colleen Bello Arcos

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Biología, Salud y Sociedad; Género y Salud

Cithlaly Betancourt

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Estudios Latinos; Sociología: Derecho, Justicia
y Cambio Social; Ciencias Políticas

Emily Castaneda-Espinoza

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Lingüística; Psicología

Colin Cazho

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Informática

Elizabeth Cervantes

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Biología, Salud y Sociedad; Psicología

Vienna Chafart

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Aeroespacial

Ariana Chaidez

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Neurociencia

Idalis Chavez

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Ciencia Biomolecular

Luis Chavez Navarrete

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Aeroespacial

Gianna Cordova

Facultad de Ingeniería
Informática

Yasmira Cortez

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Química

Dayanara Diaz

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Comunicación y Medios

Emily Dominguez

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes, Escuela
de Negocios Stephen M. Ross
Negocios; Informática

Jazmin Espinosa-Romero

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Psicología

Karen Itzel Espitia-Rodriguez

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Psicología; Sociología y Trabajo Social

Brenda Itzel Esquivel Rivera

Escuela de Información
Diseño de Experiencia de Usuario

Nayseth Fernández

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Ciencias Políticas; Filosofía

Graduados de licenciatura

Nelson Figueroa

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Eléctrica; Computación
Ingeniería en Ciencias Computacionales

Dalia Flores

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Química

Andre Gala-Garza

Facultad de Ingeniería
Ciencia de Datos

Elaine Garcia

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Economía; Estudios Latino/a

Pablo García Acuna

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Informática

Maria Cristina Garcia Rivera

Escuela Penny W. Stamps de Arte y Diseño
Arte y Diseño; Alemán

Gabriela Gaytan-Aguirre

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Sociología: Derecho, Justicia y Cambio Social;
Español

Aileen Gonzalez

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Sociología; Ciencias Computacionales

Andrea Gonzalez

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Estudios Latino; Química

Vanessa González

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Biopsicología, Cognición, Neurociencia

Andy Gonzalez Rodriguez

Escuela de Música, Teatro y Danza
Interpretación Musical; Gestión y
Emprendimiento en Artes Escénicas

Anadelia Gonzalez-Segura

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Sociología: Derecho, Justicia y Cambio Social;
Educación para el Empoderamiento:
Promoviendo la Equidad a través de la Educación

Política

Andy Gutierrez-Martinez

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Economía

Leslie Guzman

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Ambiental

Nicole Haanschoten

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Estudios Internacionales (Economía
Política y Desarrollo);
Comunicación y Medios

Victoria Hernandez

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Español

Anahi Hernandez

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Sociología; Trabajo Social

Elayna Kash

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Sociología; Trabajo Social

Janely Lemus

Facultad de Literatura, Ciencias y Artes
Biología, Salud y Sociedad

Graduados de Licenciatura

Kate Lopez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Psicología

Jesmar Lopez-Vasquez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Comunicación y Medios

Christian Loredo-Duran

Escuela de Políticas Públicas Gerald R. Ford
Políticas Públicas

Julia Magallanes

Escuela de Información
Diseño de Experiencia de Usuario

Ariana Maldonado-Torres

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Política; Español

Leticia Marquez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Sociología de la Salud y Medicina

Paige Marsman

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Psicología; Español

Juan José Martínez

Facultad de Farmacia
Ciencias Farmacéuticas

Manuel Maya

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Psicología;
Sociología: Derecho, Justicia y Cambio Social

Luz Mayancela

Escuela de Políticas Públicas Gerald R. Ford
Políticas Públicas

Cindy Mazariegos Barrios

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Biología, Salud y Sociedad; Español

Michelle Mendoza

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Neurociencia

Alexia Moreno

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Informática

Dashiel Munoz Perez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes,
Escuela de Medio Ambiente y Sostenibilidad
Programa en el Medio Ambiente

Xamantha Palomino

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Comunicación y Medios

Preciosa Paucar

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Psicología en Carrera Pre-Médica

Andrea Pellot Jimenez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes Física

Laylah Pérez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Biopsicología, Cognición y
Neurociencia

Stefania Ramirez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Comunicación y Medios

Graduados de Licenciatura

Crystal Ramirez-Garcia

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Estudios de Mujeres y Género;
Sociología de la Salud y Medicina

Rigoberto Rangel Jr.

Escuela de Negocios Stephen M. Ross
Administración de Empresas

Selia Rendón

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Ciencia Política y Economía; Crimen
y Justicia

Jaidy Rodriguez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Biopsicología, Cognición, Neurociencia

Amy Rodriguez

Escuela de Información
Ciencia de la Información - Diseño
UX; Negocios

Naomi Rodriguez

Escuela de Arte y Diseño Penny W. Stamps,
Escuela de Música, Teatro y Danza
Interarts Performance

Lola Rodriguez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Biopsicología, Cognición y
Neurociencia

Gabriela Rodriguez

Escuela de Educación de la Familia Marsal
Educación; Matemáticas, Español,
Desarrollo del Idioma Inglés

Karla Rodriguez-Garcia

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Comunicación y Medios

Sarah Rodriguez-Medina

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Biomédica

Jennifer Roman

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Psicología

Morelia Rosas Martinez

Facultad de Arquitectura y Planificación
Urbana A. Alfred Taubman
Arquitectura

Stephanie Saenz

Escuela de Enfermería
Enfermería

Carly Salazar

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Arqueología Antropológica

Valeria Sanchez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Psicología

Anthony Sanchez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes, Escuela
de Política Pública Gerald R. Ford Ciencia
Política; Política Pública

Christopher Sanchez

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Mecánica

Daniel Sanchez

Facultad de Ingeniería
Ciencias de la Computación

Jonathan Sarasa

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Ecología, Evolución y Biodiversidad

Graduados de Licenciatura

Rocío Serratos

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Economía

Gerardo Sierra Reyes

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Mecánica

Justin Sigüencia

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Economía

Daniela Silva

Escuela de Arte y Diseño Penny W. Stamps
Licenciatura en Artes

Gustavo Silva Velasco

Facultad de Ingeniería
Ingeniería Mecánica

Yareddy Soto

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Psicología

Carlos Tapia

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes Biología
Molecular, Celular y del Desarrollo

Shalma Torres

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Antropología; Estudios Urbanos

Zadia Torres

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Sociología: Derecho, Justicia y
Cambio Social; Estudios Latinos

Santiago Uribe Guiza

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Ciencias de la Computación

Jocelyn Valenzuela

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Biopsicología, Cognición y
Neurociencia

Andrea Sofía Vargas Cabrera

Facultad de Ingeniería, Facultad de Literatura,
Ciencia y Artes
Ingeniería Mecánica

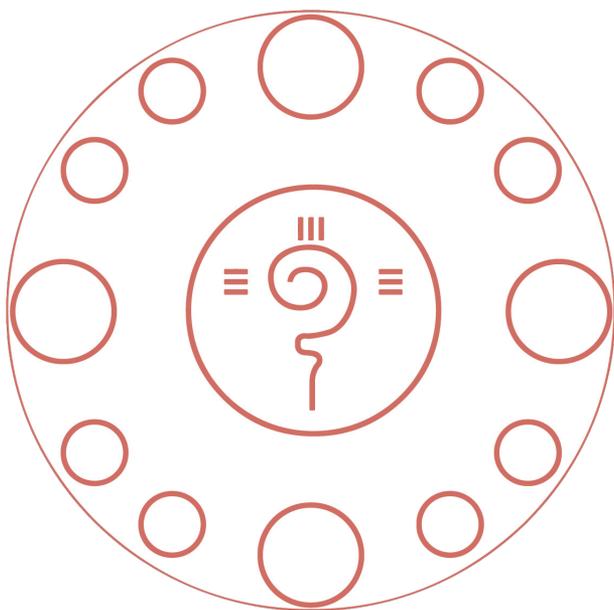
Citlalli Villagómez

Facultad de Literatura, Ciencia y Artes
Psicología; Anatomía y Fisiología
Humana

Brian Zhagui

Escuela de Negocios Stephen M. Ross
Administración de Empresas

**¡Felicidades a la
Promoción de 2025!**



HISTORIA DE LA CELEBRACIÓN DE GRADUACIÓN

La primera Celebración Latina de la Universidad de Michigan tuvo lugar en el año 2000 con el apoyo de la Oficina de Iniciativas Académicas Multiculturales (OAMI). Esta celebración se realizó en el Teatro Lydia Mendelssohn, y el número de estudiantes que participan en la graduación sigue creciendo año tras año. Nos enorgullece que la celebración continúe reconociendo los logros de los estudiantes latinos en la Universidad de Michigan. La Celebración Latina es una de las siete graduaciones culturales que se organizan anualmente por la Oficina de Iniciativas Académicas Multiculturales.

Agradecemos a las oficinas, estudiantes y personal que han apoyado La Celebración Latina a lo largo de los años.

MISIÓN DE LA CELEBRACIÓN DE GRADUACIÓN

La Celebración Latina celebra las similitudes y diferencias que caracterizan las experiencias de los estudiantes latinos y otros en la Universidad de Michigan, y sirve como un ejemplo del compromiso de la Universidad de Michigan con la diversidad.

La ceremonia reconoce el valor y la singularidad de la experiencia estudiantil latina y sirve para conmemorar los logros de aquellos estudiantes que participan en la celebración. La Celebración Latina reconoce a los profesores y personal que proporcionan enriquecimientos académicos, oportunidades de investigación, programas y actividades que fomentan el esfuerzo comunitario y el sentido de responsabilidad que ayudan a los estudiantes a alcanzar sus metas.

La Oficina de Iniciativas Académicas Multiculturales (OAMI), en asociación con el Comité de Planificación de La Celebración Latina, establece esta celebración anual como una expresión y tradición de valorar las ofertas culturales de la Universidad y su compromiso con la diversidad.

**COMITÉ DE PLANIFICACIÓN DE LA
CELEBRACIÓN LATINA**

**Andrea Bustillo
Maria Cardenas
Valentina Castro-Pumay
Ariana Chaidez
Hilda Fuentes Martinez
Elaine Garcia
Manuel Maya
Luz Mayancela-Cazho
Kasandra Negrete
Sylvia Rodriguez Cid
Jonathan Sarasa
Angel Serna
Emma Sital**

La Celebración Latina 2025 está coordinada por:

Héctor Galván

Co-Director Interino

Oficina de Iniciativas Académicas y Multiculturales

CARTA DE AGRADECIMIENTO A TABBYE CHAVOUS

Estimada Dra. Chavous,

Gracias por estar con nosotros hoy mientras celebramos los logros variados de nuestra comunidad estudiantil latina. Cada año, usted ha estado en este podio compartiendo su reconocimiento hacia nuestros padres, familiares, amigos y redes de apoyo que nos han ayudado a llegar a este día. Ahora queremos expresar nuestro agradecimiento hacia usted.

Ha sido profesora, mentora y defensora aquí en la Universidad de Michigan durante más de 25 años. Ocupando roles de liderazgo en el departamento, la facultad y la administración central, ha tocado las vidas de generaciones de estudiantes en nuestra comunidad y más allá.

En 2023, asumió el liderazgo de la Oficina de Diversidad, Equidad e Inclusión. En este papel, utilizó su experiencia y recursos para ayudar a los estudiantes a encontrar su lugar en el campus, al mismo tiempo que los empoderaba para compartir sus culturas con la comunidad más amplia. Este apoyo nos ha permitido compartir las tradiciones y prácticas de las que estamos tan orgullosos.

Con su supervisión de la Oficina de Iniciativas Académicas Multiculturales, ha ayudado a fortalecer y hacer crecer las celebraciones estudiantiles que permiten que estudiantes, familias y seres queridos estén hoy aquí para celebrar los inmensos logros de nuestra comunidad. La Celebración Latina es uno de los eventos más antiguos, y sigue creciendo cada año, un recordatorio inspirador de cómo las tradiciones crecen a través del compromiso y la visión colectiva.

El tema de este año trata sobre el brillo y la resiliencia de nuestra comunidad, nuestra luz que ilumina y se expande por todo el campus. Agradecemos cómo nos ha visto y apoyado, ayudando a difundir esta luz a lugares donde quizás nunca habría llegado.

Le agradecemos por la calidez, el aliento y la amistad que nos ha mostrado, y por su compromiso con todos los estudiantes y sus culturas en la Universidad de Michigan.

Atentamente,

El Comité de La Celebración Latina 2025

DECLARACIÓN SOBRE LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA

La Universidad de Michigan se esfuerza por crear un foro abierto donde se puedan expresar y escuchar opiniones diversas. Los miembros de la comunidad universitaria, así como los oradores, artistas y otros invitados, tienen derecho a expresar sus puntos de vista y opiniones, y la Universidad protegerá ese derecho. La Universidad también apoya el derecho de aquellos con opiniones distintas a expresar sus ideas. Para proteger estos derechos para todos, no se tolerará el discurso que infrinja la ley, viole el código de conducta de la Universidad de Michigan o amenace con dañar a otra persona. Las personas que participen en dicho discurso pueden ser advertidas por representantes de la Universidad y, si no se acatan las advertencias, pueden ser retiradas del edificio. Esta política amplía y afirma las políticas de la Universidad establecidas por nuestra Junta de Libertades Civiles en nuestro Manual del Estudiante; y en la Guía de Prácticas Estándar de U-M; Ordenanza de los Regentes Artículo XII, Sección 1; y estatutos estatales.

DECLARACIÓN DE POLÍTICA DE NO DISCRIMINACIÓN

La Universidad de Michigan, como empleador de igualdad de oportunidades, cumple con todas las leyes federales y estatales aplicables sobre no discriminación. La Universidad de Michigan está comprometida con una política de igualdad de oportunidades para todas las personas y no discrimina por motivos de raza, color, origen nacional, edad, estado civil, sexo, orientación sexual, identidad de género, expresión de género, discapacidad, religión, altura, peso o condición de veterano en empleo, programas educativos y actividades, y admisiones. (Políticas de la Guía de Prácticas Estándar)

Las consultas o quejas pueden dirigirse a la Oficina de Equidad, Derechos Civiles y Título IX, Edificio de Servicios Administrativos 2072, Ann Arbor, Michigan 48109-1432. Teléfono: 734-763-0235, TTY 734-647-1388. Correo electrónico: ecrtooffice@umich.edu. Para otra información de la Universidad de Michigan, llame al 734-764-1817.

REGENTES DE LA UNIVERSIDAD DE MICHIGAN

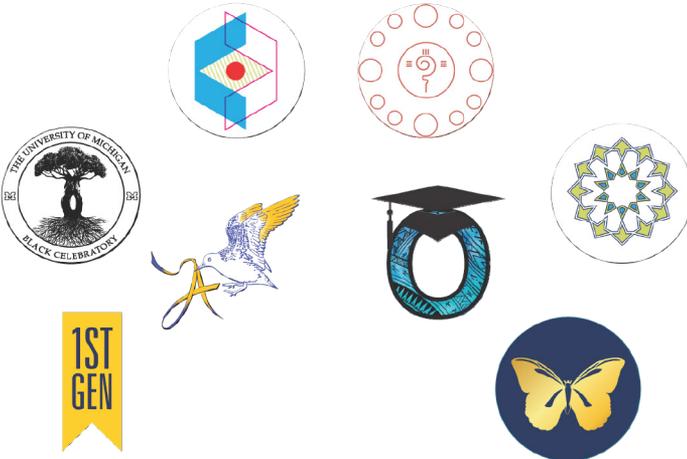
Jordan B. Acker, Huntington Woods
Michael J. Behm, Grand Blanc
Mark J. Bernstein, Ann Arbor
Paul W. Brown, Ann Arbor
Sarah Hubbard, Okemos
Denise Ilitch, Birmingham
Carl J. Myers, Dearborn
Katherine E. White, Ann Arbor, presidenta
Santa J. Ono, ex officio, Presidente

CELEBRACIONES CULTURALES DE GRADUACIÓN

Las celebraciones culturales de graduación de OAMI complementan la ceremonia tradicional de la U-M. Se llevan a cabo durante la semana de graduación para valorar los logros, similitudes y diferencias culturales que caracterizan las experiencias de los estudiantes que se gradúan. Además, ofrecen una oportunidad para que los estudiantes reconozcan la influencia de los profesores y el personal mediante premios y honores.

SÍMBOLOS DE CELEBRACIÓN

Estos símbolos son utilizados por OAMI y los comités organizadores para representar las ocho celebraciones estudiantiles:



Celebración de Estudiantes Nativos La Celebración Latina

Celebración Afroamericana

Celebración de Estudiantes Asiáticos

Celebración de Estudiantes de Oceanía

Celebración de Estudiantes del Medio Oriente y Norte de África

Celebración de Estudiantes de Primera Generación

Celebración de Estudiantes Indocumentados

oami.umich.edu/celebrations



OFFICE OF ACADEMIC MULTICULTURAL INITIATIVES
UNIVERSITY OF MICHIGAN